



contact

Belgique-België
P.P.
1080 Bruxelles 8
1/9277

Rue de Termonde 54
1083 GANSHOREN
Tel: 02.465.79.19

Compte n° 210.0599178.61

info@bateleurs.be

<http://www.bateleurs.be>

**SEPTEMBRE
2011
Numéro 436**

**Editeurs responsables : Th et L HOMBERGEN
Av. J.-S. Bach 24 Bte 25 - 1083 GANSHOREN
thlahombergen@skynet.be**

PERIODIQUE MENSUEL - ne paraît pas en JUIN et JUILLET

Editorial

Concevoir un projet est une chose enthousiasmante. Le mener à bien demande du travail, de la persévérance et surtout des moyens. Et ces moyens sont de trois ordres : les personnes, compétentes si possible, le matériel c'est-à-dire les outils, l'espace et les fournitures et enfin le temps dont on néglige souvent l'importance.

Au moins on aura de matériel disponible, au plus il faudra consacrer du temps pour l'acquérir et le mettre en œuvre. De même, au moins il y aura de personnes, au plus de temps il faudra pour réussir les différentes tâches qui attendent. Et peut-être faudra-t-il même en conclure que cela devient irréalisable.

C'est un peu ce que l'actualité des Bateleurs nous apprend. Nous avons engagé un projet. L'aspect matériel ne présente pas de difficulté, mais nous avons peu de personnes, et il faut constater que dans ce cas, il y a trop peu de temps pour réaliser le projet.

Tout cela vous est expliqué en long et en large dans ce numéro de Contact. Ce n'est pas l'histoire d'un échec, c'est l'histoire d'un constat de situation, d'une prise de conscience et des décisions qui en découlent. Mais les enthousiastes ne se découragent pas pour autant.

Laurent

CALENDRIER

Tous les lundis à 20h
Mardi 18 octobre à 20h
Jeudi 10 novembre à 20h15
Jeudi 19 avril 2012
20-21-22 avril 2012

Répétition de « Jeux de planches »
Réunion du CA
Réunion du Comité de lecture
Répétition générale
Représentations de « Jeux de planches »

Jeux de planches

Bardaf, c'est l'embarquée

Nous vous avons promis un spectacle qui sorte de l'ordinaire. Nous n'aurions pas imaginé que ce serait le cas dès le début des répétitions. Le metteur en scène n'a pas préparé d'idées préconçues, puisqu'il compte sur l'imagination de tous. Une équipe décor n'a pas été réunie puisqu'il n'y a pas de décor. Les premières répétitions ont surtout été des échanges sur le texte. Mais malheureusement aussi des échanges pour tenter de porter remède aux situations.

En effet, le lundi 26 septembre, l'équipe n'était pas plus nombreuse qu'avant, disons même, encore moins. C'est donc surtout la situation que nous avons envisagée. Et la conclusion :

Nous sommes en danger !

Il était prévu de fixer la distribution, nous avons essayé.

Les interbrefs sont assurés.

Pour le reste, il y a sept comédiens potentiels pour 22 rôles soit plus de 3 rôles par comédien.

C'est beaucoup pour une réalisation pareille. Jusqu'à présent, nous avons pu distribuer 7 numéros sur les 9 (+4 interbrefs) que comporte le spectacle. Et encore, les deux techniciens, le metteur en scène et même notre Président sont de la partie. C'est dire qu'il y a encore de la place.

Nous ne voulons pas faire porter le chapeau par les Bateleurs qui, pour des raisons très compréhensibles, n'ont pas pu participer cette fois-ci au spectacle. Nous pensons surtout aux jeunes qui se sont déjà impliqués précédemment et se trouvent actuellement dans une situation qui leur rend impossible d'assumer un rôle cette fois-ci.

Nous ne voulons d'ailleurs lancer la pierre à personne... mais nous ne pouvons nous empêcher de songer à plusieurs Bateleurs qui ont souvent demandé de pouvoir jouer et qui n'ont pas réagi aux nombreux appels. Tournez cela dans tous les sens, une conclusion s'impose :

Nous sommes en danger !

Une solution : arrêter les frais ! Mais cela ne convient pas du tout à l'équipe actuellement en place. Elle aime la pièce, veut absolument s'investir dans sa réalisation et estime que, moyennant l'un ou l'autre aménagement de détail, il y a moyen de réaliser quelque chose de très bien avec l'effectif actuel et l'une ou l'autre promesse. Mais le temps avance et il semble évident qu'il soit impossible dans ces conditions d'être prêt pour décembre.

Une autre solution a été décidée, après consultation téléphonique de notre président : il n'y aura pas de spectacle en décembre et JEUX DE PLANCHES sera joué en avril 2012 (20,21 et 22.04.2012). Il n'y avait d'ailleurs encore aucune proposition de mise en scène pour cette date.

Cela nous permettra de peaufiner la préparation et de réaliser quelque chose de très intéressant, de très drôle, de très surprenant.

(suite page 3)

Dès le lundi 3 octobre, nous répétons les numéros distribués, et cela au rythme d'une répétition par semaine. Une seule exigence : connaître très tôt le texte car le jeu sera très physique, ce qui est impossible avec un texte en main.

Rendez-vous est donc donné à l'équipe le lundi 3 octobre à 19h50 au plus tard pour pouvoir commencer à l'heure.

Tous comptent sur chaque Bateleur pour enrichir la production. N'hésitez pas à contacter le metteur en scène. 02.465.05.15 – 0473.49.84.63 ou encore thlahombergen@skynet.be

Tous ensembles vers la réussite !

L'équipe de JEUX DE PLANCHES

COURRIER

Un tout grand merci pour vos mots réconfortants.

Nous pensons aussi qu'elle est allée rejoindre papa et la famille qu'elle a perdue toute jeune pendant la guerre.

Mais c'est dur de la perdre si soudainement et elle laisse un grand vide.

Nous restons bien entendu fidèles aux Bateleurs et nous réjouissons de vous revoir lors des prochains spectacles.

Karine, Nadine et la famille DEHEUY

RECHERCHE

Nous sommes sans nouvelles de Céline PARFAIT et Béatrice DELARUE qui étaient venues à une de nos activités et avaient convenu de participer à la prochaine réunion du Comité de lecture. Elles avaient même emporté deux ou trois brochures.

Nos mails sont revenus non lus ou pour cause d'adresse inexacte.

Quelqu'un peut-il nous aider ?

STAGE

Voici un stage destiné à toute personne désireuse de développer ses capacités vocales ainsi qu'à toute personne désirant faire un travail de conscientisation corporelle, ou ayant envie de se poser...

Liberté vocale et résonances

Avant de développer une voix puissante, nous essayerons de libérer la voix de ses contraintes et pour lui permettre de rentrer en vibration et de développer ses harmoniques. Dans un travail qui allie la conscience du mouvement et l'économie des moyens, nous ferons un chemin vers la connaissance de notre structure vibrante, lorsque celle-ci est débarrassée de ses tensions musculaires.

Matériel nécessaire :

Un tapis de sol ou/et une serviette de bain de grande taille.

Un coussin.

Une tenue souple et chaude

Dates des prochains stages :

- 22 et 23 octobre 2011

- 19 et 20 novembre 2011

Le samedi de 10h à 16h30, le

dimanche de 10h à 13h.

Nombre maximum de participants : 10

Coût du stage: 75 euros

Renseignements : 0476/958.918

Stage donné par Jean-François BRION

Pédagogue au Conservatoire Royal de Bruxelles

COMITE DE LECTURE

Faute d'un nombre raisonnable de participants, la dernière réunion, le 15 septembre, du Comité de lecture n'a pas pu avoir lieu.

Ce n'est pas un drame car la liste de OUI est suffisamment longue et les candidats metteurs en scène n'ont que l'embarras du choix pour trouver une pièce qui leur conviendrait.

Une prochaine réunion est fixée au jeudi 10 novembre à 20h15.

Chez d'autres compagnies

LA POURSUITE

« *La maison du lac* » de Ernest THOMPSON 4,5,11,12 novembre Rue Dr Leemans 8 à 1082 Berchem-Ste-Agathe. 0498.280.802

L'ETINCELLE

« *Espèces menacées* » de Ray Cooney 4,5,9,10,11,12 nov. 20h 6.11 à 15h Rue Haute 247 1000 BXL 0486.838.540

ATPCSM

« *Les diablogues* » de Roland Dubillard 14,16,17,19,21,22,24,25 nov à 20h Rue Père Debroye 12 1040 BXL 02.739.34.10

**LES BATELEURS
GANSHOREN asbl
sont aidés par**

**LA COMMUNE DE
GANSHOREN**

**LE CENTRE CULTUREL DE
GANSHOREN**

**LA PAROISSE
SAINTE-CECILE**

**Avec l'appui du Ministre, mem-
bre du Collège de la Commission
Communautaire française de
la Région de Bruxelles-Capitale,
chargé de la culture.**

