



# contact

Belgique-België  
P.P.  
1080 Bruxelles 8  
1/9277

Rue de Termonde 54  
1083 GANSHOREN  
Tel: 02.465.79.19

Compte n° 210.0599178.61

info@bateleurs.be

<http://www.bateleurs.be>

AVRIL-MAI  
2009  
Numéro 413-414

Editeurs responsables : Th et L HOMBERGEN  
Av. J.-S. Bach 24 Bte 25 - 1083 GANSHOREN  
thlahombergen@skynet.be

PERIODIQUE MENSUEL - ne paraît pas en JUIN et JUILLET

## Editorial

### *Demain... Plus tard... Pas maintenant...*

Quand je serai grand, je serai pompier...  
Quand j'aurai fini mes études, je voyagerai...  
Maintenant, il nous faut économiser, ce n'est pas le moment de se payer cela...  
Chérie, tant que les enfants sont à la maison, ce projet est irréalisable...  
Quand ils travailleront, nous pourrons visiter ce pays...  
Quand je serai pensionné, je pourrai m'adonner à ma passion...  
Quand...

Aujourd'hui, je ne suis pas pompier et n'ai pas pris l'occasion de faire de grands voyages...  
Mes économies ont fondu sans que je m'en rende vraiment compte et sans que j'en profite vraiment...  
Mes enfants ne sont plus à la maison mais ils sont encore assez dépendants...  
Je suis pensionné mais la santé m'a quelque peu abandonné...  
J'ai beaucoup rêvé mais aujourd'hui, je n'ai plus trop envie...  
C'était un projet à deux et aujourd'hui je suis seul...  
Aujourd'hui...

Je ne veux pas vous inciter à dépenser sans compter ou à tout réaliser immédiatement. Il est beau d'avoir des projets et de prendre le temps de bien les construire.  
Mais évitez de trouver plein de fausses bonnes raisons pour les remettre à plus tard car les seules certitudes sont hier et maintenant.

Alors tout comme il est important pour un chercheur de trouver, il est très important pour un « projeteur » de réaliser. Ne vous laissez pas endormir par le temps qui passe.

Philippe

## CALENDRIER

Mardi 26 mai à 20h15	Réunion du Comité de lecture
Mardi 25 août à 20h	Réunion du CA
Vendredi 25 septembre à 20h	ASSEMBLEE GENERALE
Jeudi 10 décembre à 20h15	Répétition générale du prochain spectacle
11,12 et 13 décembre	Représentations

## IN MEMORIAM

### Marc

Il y en a beaucoup chez les Bateleurs et ils sont tous très différents, ils sont chacun uniques. Marc est décédé ce mardi 9 mars, au Burkina Faso, dans cette Afrique à laquelle il consacrait de plus en plus de temps ces dernières années.

Evoquer Marc est difficile...

Difficile de parler d'un ami qui nous laisse, me laisse, avec des tonnes de questions sans réponses...  
Difficile parce que Marc était un « hyperactif du projet »...

Alors, le mieux est peut-être de l'évoquer par ce qu'il était et a réalisé (et vous me pardonnerez si certains aspects sont parfois plus personnels)... Marc, c'est...

Un kiné, gestionnaire de maisons médicales qui devient restaurateur,  
Un chanteur,  
Un grand nez (que dis-je, un roc, un cap, une péninsule !),  
Une contrebasse,  
Un râleur,  
Un grand cœur,  
Une « sorcière tambouille »,  
Des week-ends en camping car,  
Du parapente,  
Un pilote amateur,  
Un trésorier de mouvement de jeunesse,  
Un papa de 3 enfants,  
Un mari intensément,  
Un ami exigeant,  
Des coups de gueule,  
La passion des maisons médicales en Belgique et en Afrique,  
L'amour de l'Afrique,  
La basilique pleine de monde,  
Un départ prématuré,  
Une jeunesse à Ste-Cécile,  
Des fancy-fairs,  
Le fils aîné d'une famille amateur de théâtre,  
Un chrétien engagé et parfois désorienté,  
Une petite fille qui avait peur de lui,  
La même petite fille, devenue grande et grande complice,  
...

L'intérêt, c'est que chacun d'entre vous peut compléter la liste avec tout ce que Marc est pour lui.

« Il est absent monsieur Brochant,  
C'est tellement con, m'sieur gros bidon ».

Salut.

Philippe

#### IN MEMORIAM

Nous avons appris le décès accidentel, au cours d'une mission humanitaire au Burkina Faso, de Monsieur Marc HOMBERGEN, comédien, metteur en scène et cheville ouvrière des Bateleurs. Marc Hombergen était aussi très attaché à l'ABCD. Il avait accepté, à plusieurs reprises, la tâche de vérificateur aux comptes de notre Association. Il avait installé pour notre Trésorière un programme de comptabilité efficace. Il avait même pensé rejoindre, un jour, le rang de nos administrateurs. Les Bateleurs ont toujours mis à l'honneur « l'esprit de compagnie », la force du clan où chacun peut vraiment compter sur l'autre parce que le respect mutuel est leur maître-mot, parce que l'on travaille sérieusement sans jamais se prendre au sérieux, parce que le bien de tous l'emporte toujours sur le succès personnel. Seuls cet esprit, cette force et cette foi en l'autre, permettront aux Bateleurs de surmonter la douleur et de poursuivre avec confiance leur marche en avant. Nous les assurons de notre soutien et de notre amitié sincère.

*Un grand merci pour ces bonnes paroles et ce souvenir de Marc qui, grâce à vous, ne restera pas perdu.*

Contact

#### COMITE DE LECTURE

Les circonstances avaient amené à supprimer la réunion du Comité de lecture prévue au mois de mars. Une nouvelle rencontre est fixée au mardi 26 mai à 20h15.

Ceci est l'occasion de rappeler que ces réunions, qui permettent de sélectionner des pièces à mettre éventuellement à notre répertoire, sont ouvertes à tous ceux que cela intéresse. Seule condition : aimer voir ou lire des pièces de théâtre et aimer en débattre et donner son avis.

#### ECHOS DU CA

Le CA s'est réuni le mardi 19 mai. Voici en primeur quelques nouvelles.

En ce qui concerne le calendrier, reportez-vous à la page 2 de ce Contact et notez les dates à votre agenda.

Pour le spectacle de décembre, c'est la pièce de Victor Lanoux : « La Ritournelle » proposée par Lily qui est choisie. Le travail concret peut commencer.

En vue de l'Assemblée Générale, notre président avait commencé une réflexion sur l'avenir des Bateleurs car il nous semblait que les circonstances avaient évolué et que certaines activités devenaient plus difficiles, voire parfois pénibles. Dans la foulée, les Bateleurs recevront très bientôt un questionnaire/referendum qui devra permettre, avant l'AG, de dresser un état des lieux et de pouvoir réfléchir ensemble en connaissance de cause. Nous attendons beaucoup de réponses, elles prouveront la volonté de chacun de poursuivre notre belle aventure.

LH

#### REFLEXION

Au cours du mois de mars, j'ai relu « Les identités meurtrières » de Amin Maalouf. L'auteur explique comment cataloguer les gens peut être dangereux. Il nous démontre que décliner notre identité demande une réflexion à refaire souvent. Car si nous sommes, par exemple, belges, nous sommes aussi flamands ou wallons ou bruxellois, homme ou femme, nous avons tel âge, telle formation, tel métier, telles passions. Finalement, « *mon identité, c'est ce qui fait que je ne suis identique à aucune autre personne* »

Mon identité est donc unique. Elle ne peut m'opposer à un autre, car la sienne aussi est unique.

Privilégier un aspect de l'identité de quelqu'un, c'est ignorer des pans entiers de sa personne et le cataloguer, le placer dans un clan.

#### ENIGME

*Une énigme facile, cette fois. Vous saurez immédiatement de quelle pièce il s'agit. Donc, nous pouvons un peu compliquer les choses en posant trois autres questions :*

- à quel personnage s'adresse cette réplique ?

- quel est le nom du personnage qui parle ?

- qui jouait ce rôle ?

Et voici la réplique :

On ne vous demande pas d'être d'accord, on vous demande de marcher au pas. Celui de la direction, celui de l'inspection, celui du ministère, celui des parents. Ce n'est d'ailleurs jamais le même. Essayez de connaître la musique. Allegretto pour l'un. Ma non troppo pour l'autre. Piu lento. Capricciosamente. Tempo di marcia. Ein zwei. Ein zwei (bis) : Sehr flott. Sehr getragen. Sehr breit. Wieder sehr flott. Accelerando poco a poco. Energioco. Con espressione. Ritemuto a tempo. Moderato. Moderato. (pause) Vas-y surtout mollo dans ton boulot. Des fiches, mon vieux, des fiches.

*Solution au prochain numéro.*

Et en cela, l'identité peut devenir meurtrière quand les clans s'excluent et finissent par se combattre.

Autre danger : l'idée préconçue que l'on peut se faire de quelqu'un en limitant son identité à un aspect de sa personne.

Et en cela, nous rejoignons un des thèmes de « *Visites à Mr Green* ».

Tous les juifs ne sont pas rabiques ou bigots bornés, tous les homosexuels ne se conduisent pas comme des femmes, ne se complaisent pas dans leur état. Tous les chauffards ne sont pas des sans-cœur.

Evitons de cataloguer les autres.

LH

*Il y a plus d'acteurs à Paris depuis qu'il n'y a plus de sifflets.*

Stendhal

## Après le spectacle

Merci d'avoir bien voulu assumer, malgré les difficultés personnelles. Vous avez été tout simplement splendides.

Il est vrai que menés à la baguette par un metteur en scène digne d'un Feldwebel prussien, cela ne pouvait aller autrement.

Toutes les personnes, du plus jeune au plus vieux, que j'ai pu contacter n'en tarissaient pas de louer ce spectacle.

Au plaisir de pouvoir assister à d'autres réalisations de ce genre.

*Roger Mannaert*

0 0 0

Bravo à vous et surtout merci d'avoir, malgré les circonstances, joué la pièce. Mes plus sincères félicitations pour votre courage, mes remerciements les plus sincères pour votre présence chaleureuse.

Grâce à vous et à tous les membres de la famille, le spectacle a eu lieu et même si le public était moins nombreux que d'habitude, ceux qui étaient présents ont apprécié à leur juste valeur la performance des acteurs et de tous les partenaires (metteur en scène, souffleur et souffleuse, accessoiriste, décorateurs et autres Bateleurs venus aidé au bar, vestiaire, etc.).

De là-haut, Marc doit être très fier de vous tous.

*Christiane Decker*

0 0 0

Même si nous avons eu l'occasion de vous féliciter hier soir pour votre prestation, je tiens à vous redire combien cette pièce nous a pris aux tripes et par son contenu et par votre manière magistrale de l'avoir rendue !!

Vous étiez vraiment formidables dans vos rôles !

Bravo aussi à Guy pour la mise en scène.

Nous vous souhaitons beaucoup de tels retours positifs pour une pièce qui sort un peu de l'ordinaire des bateleurs.

*Christian et Marie-Josée Courtois*

Bravo pour vos interprétations.  
*Véronique et Henri Canart*

0 0 0

**LES BATELEURS  
GANSHOREN asbl  
sont aidés par**

**LA COMMUNE DE  
GANSHOREN**

**LE CENTRE CULTUREL DE  
GANSHOREN  
LA PAROISSE  
SAINTE-CECILE**

**Avec l'appui du Ministre, membre du Collège de la Commission Communautaire française de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de la culture.**

